

2024 年 10 月高等教育自学考试
产品设计程序与方法试题
课程代码:04851

1. 请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。
2. 答题前,考生务必将自己的姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。

选择题部分

注意事项:

每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、单项选择题:本大题共 12 小题,每小题 1 分,共 12 分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的,请将其选出。

1. 提出双钻模型的组织是
 - A. 国际设计协会
 - B. 英国设计协会
 - C. 美国设计协会
 - D. 欧洲设计联盟
2. 在双钻模型中,发展阶段的主要任务是
 - A. 问题收集
 - B. 设计构思
 - C. 问题定义
 - D. 测试交付
3. 强调把用户行为模式的原型描述整理成代表性个人档案的研究方法是
 - A. 用户画像
 - B. 内容分析
 - C. 实证研究
 - D. 组件分析
4. IDEO 的设计思维模型中,原型阶段的主要作用是
 - A. 收集用户反馈
 - B. 进行市场测试
 - C. 确定最终设计方案
 - D. 快速测试和改进设计想法
5. 代尔夫特理工大学 Buijs J A 研发的产品创新流程模型中,市场导入阶段的主要任务是
 - A. 制定设计评判标准
 - B. 制定设计大纲
 - C. 产品全面推广、分销和销售
 - D. 确定产品原型



6. 在通用产品设计程序中, 定义问题之前除了调查研究, 还要进行的步骤是
 - A. 设计分析
 - B. 概念设计
 - C. 设计评估
 - D. 人机分析
7. IDEO 设计思维的关键原则是
 - A. 从调研中学习
 - B. 快速原型
 - C. 以人为本
 - D. 多元化团队
8. 下列选项中不属于产品语义学范畴的是
 - A. 功能语义
 - B. 情感语义
 - C. 象征语义
 - D. 文本语义
9. 一个形体本身的长、宽、高相互之间的比例称为
 - A. 固有比例
 - B. 相对比例
 - C. 绝对比例
 - D. 整体比例
10. 进行产品线稿直线练习时, 应利用大臂带动小臂快速画出直线, 使得画出的直线状态尽量满足
 - A. 中间两边都实
 - B. 中间实, 两边虚
 - C. 中间虚, 两边实
 - D. 中间两边都虚
11. 模拟物理环境中的光线照明、物理世界中的物体材质质感来得到较为真实图像的过程是
 - A. 建模
 - B. 渲染
 - C. 摄影
 - D. 手绘
12. 由设计师或研究人员准备一系列预定的特征元素, 参与者以此来设计软件界面、产品或者环境的参与性设计方法是
 - A. 弹性建模
 - B. 原型法
 - C. 提喻法
 - D. 人体工程学分析
- 二、多项选择题: 本大题共 5 小题, 每小题 2 分, 共 10 分。在每小题列出的备选项中至少有两项是符合题目要求的, 请将其选出, 错选、多选或少选均无分。
13. 双钻模型中需要进行发散的阶段是
 - A. 探索
 - B. 定义
 - C. 发展
 - D. 测试
 - E. 交付

14. 次级研究（案头研究）的资源包括
- A. 数据
 - B. 论文
 - C. 书籍
 - D. 记录
 - E. 档案
15. 脉络访查的原则包括
- A. 情境
 - B. 合作关系
 - C. 解释
 - D. 焦点
 - E. 序列
16. 头脑风暴的基本原则包括
- A. 延迟评判
 - B. 鼓励“随心所欲”
 - C. “1+1=3”
 - D. 追求数量
 - E. 即时批评
17. 下列配色方案中属于互补色的配色有
- A. 红与绿
 - B. 红与橙
 - C. 黄与紫
 - D. 橙与蓝
 - E. 蓝与绿

非选择题部分

注意事项：

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上,不能答在试题卷上。

三、辨析题：本大题共 5 小题，每小题 3 分，共 15 分。判断下列每小題的正誤，正确的打“√”，错误的打“×”，无论正误，都需简要说明理由。

- 18. IDEO 设计方法认为设计团队需要关注有效的因素、无效的因素、易混淆的因素等。
- 19. 在通用产品设计程序中，通过定义问题可以找出设计的施力点。
- 20. 设计评估阶段只由设计师对概念设计方案进行评价选择。
- 21. 影形法是随时了解第一手详细内容的观察方法。
- 22. Nurbs 曲面是一种造型面，Mesh 曲面是基于数学公式的一种曲面。

四、简答题：本大题共 3 小题，每小题 7 分，共 21 分。

- 23. 简述代尔夫特设计策略中基本设计周期模型内容。
- 24. 简述谷歌设计冲刺模型的主要特点和五天流程。
- 25. 简述用户研究方法中故事板呈现的内容及其作用。



五、论述题：本题 12 分。

26. 试述无障碍使用法则要素，并分别结合具体案例分析各要素在设计中的应用。

六、手绘设计题：本题 30 分。可使用马克笔、彩铅、色粉等绘图工具。

27. 在当今快速发展的世界中，设计不仅要满足当前的需求，还要考虑环境、社会和经济的可持续性。请选择一种产品，从“可持续设计”理念的角度展开分析，并提出创新设计方案。

要求：（1）结合所选择产品写出相关设计分析。（8 分）

（2）运用产品手绘表现技法绘制一个设计方案，需清晰展示设计特征及相关细节。（18 分）

（3）写出设计说明，包括创新点、结构尺寸、CMF 等。（4 分）

